

# MANTECA

DIZZY GILLESPIE  
GIL FULLER

**A** B<sup>b7</sup>

B<sup>b7</sup> B<sup>b7</sup> A<sup>b7</sup> D<sup>b7</sup> G<sup>b7</sup>

5

**B** A<sup>b</sup>Mi<sup>7</sup> D<sup>b7</sup>(b9) G<sup>b</sup>MAJ<sup>7</sup> Cmi<sup>7</sup>(b5) F<sup>7</sup>(b5)

9

B<sup>b7</sup> E<sup>b9</sup> A<sup>7</sup> A<sup>b</sup>MAJ<sup>7</sup>

13

A<sup>b</sup>Mi<sup>7</sup> D<sup>b7</sup>(#9) G<sup>b</sup>MAJ<sup>7</sup> F<sup>#</sup>Mi<sup>7</sup>(b5) B<sup>7</sup>

17

F<sup>Mi</sup><sup>7</sup>(b5) B<sup>b7</sup>(b9) Cmi<sup>7</sup>(b5) F<sup>7</sup>(b9)

21

**C** B<sup>b7</sup>

25

B<sup>b7</sup> B<sup>b7</sup> A<sup>b7</sup> D<sup>b7</sup> G<sup>b7</sup> F<sup>7</sup>

29