

JUST THE TWO OF US

BILL WITHERS

PRACTICE THE R & B TEXTURES OVER THIS TUNE

A D^b_{MAJ7} C^7 F_{MI^7} $E^b_{MI^7}$ D^7b5

D^b_{MAJ7} $C7\#5$ F_{MI^7}

3

D^b_{MAJ7} C^7 F_{MI^7} $E^b_{MI^7}$ A^b7

5

D^b_{MAJ7} $C7\#5$ F_{MI^7}

7

B D^b_{MAJ7} C^7 F_{MI^7} E_{MI^7} $E^b_{MI^7}$ D^7b5

9

D^b_{MAJ7} $C7\#5$ F_{MI^7} B^b7

11

D^b_{MAJ7} C^7 F_{MI^7} E_{MI^7} $E^b_{MI^7}$ D^7b5

13

D^b_{MAJ7} $C7\#5$ F_{MI^7} B^b7

15