

## LESSON 42 PRACTICE

BRENDEN LOWE

PRACTICE THE 12-8 LICK IN ALL KEYS

D-7 G<sup>7</sup> C<sup>MAJ</sup><sup>7</sup>



G-7 C<sup>7</sup> F<sup>MAJ</sup><sup>7</sup>

4



C-7 F<sup>7</sup> B<sup>b</sup><sup>MAJ</sup><sup>7</sup>

7



F-7 B<sup>b</sup><sup>7</sup> E<sup>b</sup><sup>MAJ</sup><sup>7</sup>

10



B<sup>b</sup>-7 E<sup>b</sup><sup>7</sup> A<sup>b</sup><sup>MAJ</sup><sup>7</sup>

13



E<sup>b</sup>-7 A<sup>b</sup><sup>7</sup> D<sup>b</sup><sup>MAJ</sup><sup>7</sup>

16



A<sup>b</sup>-7 D<sup>b</sup><sup>7</sup> G<sup>b</sup><sup>MAJ</sup><sup>7</sup>

19



C#-7 F#7 BMAJ7

22

F#-7 B7 E MAJ7

25

B-7 E7 AMAJ7

28

E-7 A7 DMAJ7

31

A-7 D7 GMAJ7

34